



Schulungsunterlagen der AG RDA

Modul	Modul 2, Teil 2
Version, Stand	Formatneutral, 17.08.2015
Titel/Thema	Arten der Beschreibung
Beschreibung des Themas (Lernziel)	Die Teilnehmenden erfassen die theoretischen Grundlagen für die praktische Anwendung der RDA. Sie kennen die verschiedenen Arten der Beschreibung als Basis für das spätere Katalogisieren.
Zielgruppe(n)	1-4
Regelwerksstellen	1.5 - Art der Beschreibung
Anwendungsrichtlinien	1.5.2 - Umfassende Beschreibung 1.5.3 - Analytische Beschreibung 1.5.4 - Hierarchische Beschreibung
Zeitabschätzung	0,5 Stunden
Bearbeiter	DNB / Patzer (ZDB)
Präsentation	https://wiki.dnb.de/x/rCRGBg

Arten der Beschreibung

RDA 1.5 nennt drei Arten, eine Ressource zu beschreiben:

1. Umfassende Beschreibung
2. Analytische Beschreibung
3. Hierarchische Beschreibung

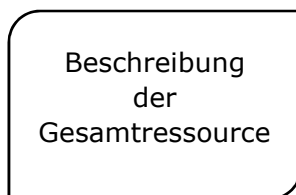
1. Die umfassende Beschreibung (RDA 1.5.2)

Hinweis: In der ZDB werden umfassende Beschreibungen für Zeitschriften, monografische Reihen und Zeitungen angelegt.

Definition laut RDA-Glossar:

„Eine Beschreibung, die eine Ressource als Ganzes beschreibt (z. B. eine Karte, eine Zeitschrift, eine Sammlung von Plakaten einer Bibliothek oder eine Medienkombination, die aus einem Filmstreifen, einem Tonband und einem Lehrerhandbuch besteht).“

Schaubild umfassende Beschreibung einer Ressource:



In einer umfassenden Beschreibung wird eine Ressource unter Einbeziehung aller Teile als Ganzes beschrieben.

Die Ressource kann dabei aus einer einzelnen, physischen Einheit, aber mehreren inhaltlichen Teilen bestehen (z. B. eine Festschrift)

oder

sie kann aus mehreren physischen Einheiten bestehen (z. B. eine mehrteilige Monografie oder eine fortlaufende Ressource).

2. Die analytische Beschreibung (RDA 1.5.3) *Gilt für die Katalogisierung von einzelnen Teilen einer monografischen Reihe oder einer mehrteiligen Monografie.*

Abhängige Titel von einzelnen Teilen einer monografischen Reihe erhalten keine eigene Beschreibung.

3. Die hierarchische Beschreibung (RDA 1.5.4) *Gilt für die Katalogisierung von einzelnen Teilen einer monografischen Reihe oder einer mehrteiligen Monografie.*

Unabhängige Titel von einzelnen Teilen einer monografischen Reihe erhalten eine eigene Beschreibung.